

## Guía de Escenario: “NOMBRE DEL ESCENARIO, IGUAL A SCRIPT”

- a. Agradecer participación/Explicar modalidad de trabajo/voz de Dios/acuerdo de confidencialidad/contrato de ficción
- b. Objetivo actividad

**Resultados de aprendizaje:** Completar según Script

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**BRIEF** (se muestra ejemplo para simulación vía virtual. Con pequeños cambios puede ajustarse a simulación presencial)

Bienvenidos a esta actividad de simulación virtual. Le recordamos que esta es una actividad académica que tiene como finalidad aprender y mejorar en equipo. Por esto esperamos que participe con entusiasmo y que no tenga miedo a equivocarse.

Para el desarrollo del escenario se escogerá al azar a un/a estudiante, quien deberá mantener su cámara y micrófono encendidos en todo momento. El resto de la audiencia mantendrá sus cámaras y micrófonos apagados hasta que se inicie el debriefing.

Le asignaremos un caso clínico y Ud. tendrá la oportunidad de interactuar con una pcte real que responderá a sus preguntas para que pueda enfocar sus intervenciones de mejor manera.

Verbalice todas las acciones que no pueda realizar por estar en modalidad virtual, como por ejemplo la higiene de manos. También tiene la posibilidad de solicitar la información que requiera ya que habrá una voz de Dios (voz en OFF) que le va a responder.

Trate al/la paciente como si estuviera presencialmente con ella aplicando todo lo aprendido (no olvide aspectos importantes como la seguridad). Observaremos su actitud con la paciente y comportamiento profesional.

Los tiempos o alguna instrucción especial será señalada por la voz de Dios.

Al finalizar el escenario procederemos con el debriefing.

Alguna duda o pregunta?

**CASO CLÍNICO** (describir caso o situación tal como aparece en el Script AF) Ej:

Usted es estudiante de xxxx y se encuentra realizando su práctica clínica en la unidad de xxxx de un hospital de Santiago. Durante su turno recibe a una paciente que ingresa a la unidad para una intervención quirúrgica. Los antecedentes que figuran en la ficha clínica de la paciente son los siguientes:

- Antecedentes mórbidos previos no tiene
- 40 años
- Cáncer de mama en etapa avanzada que ingresa para mastectomía total.
- Etc

Deberá realizar el ingreso de la paciente a la unidad, contemplando una entrevista y anamnesis dirigida que le permita conocer sus antecedentes. Posteriormente debe realizar control de signos vitales y examen físico.

Durante su atención debe incluir educación y orientación respecto a la hospitalización y normas de seguridad del servicio clínico.

Desarrollar según lo descrito en el Script AF y la “Guía Docente para simulación con pcte. simulado”. Este detalle será muy relevante (sobre todo para la actriz) y permitirá el cumplimiento de los Resultados de Aprendizaje de la actividad. Observe los gatillantes (si se requiere) y las intervenciones de la Voz de Dios.

Se presenta Ej aplicado a simulación virtual, ajustar para presencial:

**NOMBRE PACIENTE: Claudia Antonia Pérez Valencia, RUT 13.885.672-8**

**Paciente:** Hola señorita, ¿Ud es xxxxx? **(se demuestra afligida)**

**Estudiante:** Debe contestar que sí y presentarse

**Paciente:** ¿por qué me pusieron esta pulsera? (brazalete)

**Estudiante:** Explica la importancia, debe mencionar lavado de manos y corroborar identificación

**Paciente:** ¿Qué me va a hacer ahora?...nadie me ha explicado nada

**Estudiante:** Debe tranquilizar a la pacte y mencionar que realizará una anamnesis y posterior CSV y EF

**Paciente:** Asiente y responde las preguntas que el/la estudiante le realiza **(puede demostrar diferentes estados de ánimo según sea la situación). \*En este punto se espera que las estudiantes indaguen respecto a los antecedentes de la paciente realizando preguntas generales y también específicas respecto al cuadro clínico (la paciente debe responder según la información contenida en la Guía Docente)**

**\*Al finalizar la entrevista la estudiante debe mencionar que realizará control de signos vitales y examen físico. En caso de no hacerlo, la paciente podría preguntar “me tiene que controlar o examinar”**

**Estudiante:** Debe mencionar lavado de manos y mencionar que va a controlar SV

**Voz de Dios:** Debe ir entregando los valores de cada signo vital (FC 75x'; FR 14x'; T° 36,7°C; PA 118/70mmhg)

**Paciente:** ¿Cómo estoy?

**Estudiante:** Debe indicar resultado del control y que ahora continuará con el Ex. Físico

**Voz de Dios:** A continuación, debe verbalizar (paso a paso) cómo realizaría el examen físico de esta paciente

**Estudiante:** Al finalizar el examen debe mencionar lavado de manos.

**Paciente:** ¿y Ud. sabe por qué me van a operar?...el Dr. No me explicó mucho **(se demuestra afligida, puede orientar la conversación a todo el trasfondo emocional, físico y psicológico que implica la mastectomía)**

- Estudiante:** Debe tranquilizar a la paciente y explicar en general la causa de la cirugía (cáncer avanzado) y las posibilidades de recuperación (ej. Implantes)
- Paciente:** ¿y ahora que tengo que hacer?, ¿hay algo más que deba saber?... nunca he estado hospitalizada
- Estudiante:** Debe educar a la paciente respecto al uso de barandas, timbre de llamado y otros
- Paciente:** Se demuestra un poco más tranquila y agradece la atención recibida
- Estudiante:** Se despide y cierra la atención
- Voz de Dios:** **ESCENARIO FINALIZADO**

**DEBRIEFING** (se presenta ej. aplicado a simulación virtual)

Explicar en qué consiste y **solicitar a todos los asistentes que abran su micrófono y cámara idealmente (importante hacer que todos participen con sus ideas, observaciones del escenario e incluso evocando emociones o experiencias previas vividas y que puedan contribuir al análisis del escenario)**. Además, se le invita a la reflexión individual de lo sucedido. Esta etapa se divide en 3 fases:

#### **Fase de Descripción, Recopilación:**

- En esta fase se busca **recoger la perspectiva de los participantes respecto de lo sucedido en la simulación, con sus propias palabras. Todos deben saber lo que van a hacer en el análisis. Se resumen los hechos ocurridos.**
- En esta fase **el facilitador detecta emociones**, se pretende captar sensaciones, romper el hielo. **El facilitador debe trabajar esto en el análisis y ayudar a resolver, porque probablemente impactan en la toma de decisiones que el estudiante tomó.**
- Cuando se percibe que existen participantes bloqueados o tensos en esta fase, se debe liberar esas tensiones, para que no se produzcan bloqueos de aprendizaje. **Resaltar que no importa si se equivocaron y que por ello se esta haciendo la actividad.**
- Se indaga sobre el realismo, desde la perspectiva de los participantes, y se libera las brechas de percepción de realismo, para avanzar a las fases posteriores.

#### **Fase de Análisis: ( es la fase mas larga)**

- Está orientada a revisar en detalle lo ocurrido en la simulación, para gatillar los análisis **orientados a todos los objetivos del taller.**
- Al igual que en el debriefing clínico, se recomienda iniciar con los aspectos positivos que perciben los participantes para mantener el entorno seguro.
- Refuerce los aspectos realmente correctos. Si aparece como positivo algo errado, debe corregirlo. Agregue elementos positivos que no vieron los participantes.
- Luego de revisar lo positivo, indague en los aspectos por mejorar.
- Involucre a cada participante.

#### **Fase de Aplicación o resumen:**

- En esta fase se debe resumir qué se ha aprendido en la sesión de simulación y en la reflexión de la fase de análisis del debriefing.
- Los participantes pueden obtener aprendizajes concretos relacionados al escenario específico, o generales para su práctica clínica (modelaje).
- La intención de esta fase es poder extrapolar lo aprendido al mundo real o la práctica clínica diaria, respetando la perspectiva de los participantes.
- El docente da un cierre resumen

El docente culmina la sesión, agradeciendo la participación de todos los involucrados.

**OBSERVACIONES**

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Conclusiones/observaciones:**